

Une seconde après la mort ? (Luc 16.19-31)

Introduction

La vie après la vie ?

Dernier message de cette série, cette fois-ci un peu particulier. Je voudrais répondre à une question principale... Que se passe-t-il au moment où l'on meurt ? Que se passe-t-il une seconde après la mort ?

Certains se penchent vers les EMI ('expériences de mort imminente') qui sont aujourd'hui qualifiées d'expériences de mort manquée (EMM). Mais ce n'est pas fiable comme expérience.

- Les mêmes événements ont lieu parfois sous LSD ou sous peroxyde d'azote.
- Tous sont revenus, difficile de parler de mort.
- Certaines sont si négatives que celui qui les évoquent les transforment (inconsciemment) quelques jours plus tard — cf. M. RAWLINGS, (I), *Au-delà des portes de la mort*, Paris : Éditions Pygmalion, 1979.

Ce matin, je voudrais aborder ce qui se passe au moment de la mort. "...il est réservé aux hommes de mourir une seule fois, après quoi vient le jugement" (Hébreux 9:27)

Lecture Luc 16.19-31

C'est une parabole qui illustre la condition des morts.

Le contexte nous permet de saisir les raisons qui ont conduit Jésus à prononcer ces paroles très solennelles et sévères :

- V. 13 nous montre l'attente intransigeante de Christ : un seul Dieu !
- v. 14 présente un fait : les leaders religieux aimaient l'argent.
- Jésus leur montre qu'au centre, il n'y a pas Dieu, et il veut leur faire prendre conscience des conséquences...

Deux vies (Luc 16.19-21)

Une vie de plaisirs (16.19)

D'un côté une personne à la vie belle !

- Aucun soucis ne semblent troubler cet individu.
 - Il présente un penchant prononcé pour la frime et le confort :
 - le pourpre : couleur royale, symbole d'un haut rang
 - du fin lin : confort, symbole de richesse
 - Sa vie, chaque jour, est une grande festivité :
 - riche en joie
 - riche en reconnaissance. Tel le phare qui guide les bateaux -- ou le vinaigre qui attire les mouches -- cet homme devait faire la une des gazettes mondaines.
 - Le reste de l'histoire nous donne d'autres détails sur sa personnalité :
 - égoïste : même les restes de ses repas n'était pas destiné aux pauvres. Lorsqu'il réalise qu'il est en enfer, il demande à Abraham qu'on aille prévenir ses frères ; le reste de l'humanité ne lui fait pas grand soucis.
 - pas croyant : dans son désir de voir ses frères échapper aux tourments, il pense qu'eux au moins se repentiront, v. 30 (La repentance est le moyen du salut).
 - « Là où est ton trésor, là aussi sera ton cœur. »
- ➔ Son trésor l'avait conduit loin, très loin de la repentance et de l'amour de Dieu.

Une vie de piété (16.20-21)

On ne saurait obtenir un contraste plus marquant avec Lazare. Remarquons par là l'une des caractéristiques des paraboles. Mais si Lazare était pauvre, ce n'est pas sa pauvreté qui l'a conduit dans le paradis :

- 1 Cor 13.1-3, même si on se rendait pauvre pour Dieu, cela ne servirait à rien, sans la foi
- Eph. 2.8-9, le salut est gratuit, il est accordé sur la base d'une repentance confiante (voir Actes 3.19)

Plusieurs remarques s'imposent :

- Lazare : littéralement « Dieu a secouru. » Les sauvés ont été "secourus" par Dieu. Il a pardonné leurs fautes...
- Malade -- il aurait dû être aidé, soigné -- mais il n'y avait que les chiens pour panser ses plaies.
- Affamé : il devait regarder avec envie le défilé d'invités, les poubelles dont se repaissaient les chiens...
- Tellement pauvre que le passage ne mentionne pas le moindre enterrement (à l'inverse du riche du verset 22).

Si ni la pauvreté, ni la maladie, ni la souffrance, ... n'influencent sur le salut, force nous est de constater que ceux qui ont vécu durement sont plus sensibles aux choses spirituelles. Ceux pour qui la vie est facile n'ont pas grand intérêt pour les choses spirituelles. Ils oublient cependant qu'un jour la mort frappe (parfois par surprise) et détermine pour toujours la destinée humaine.

Deux destinées (Luc 16.22-31)

Le paradis (16.22)

Lazare est porté dans le sein d'Abraham — le lieu où se trouve Abraham. Puisque Abraham est considéré comme le père de tous les croyants (selon Romains 4:11), il va dans le paradis.

- Grec : parc, jardin d'agrément, hébreu : jardin, verger, parc.
- Mentionné en Genèse 2.8ss : le monde que Dieu a créé et dans lequel l'homme pouvait vivre dans une joie parfaite.
- Genèse 3.1ss décrit la venue de la désobéissance, et la rupture de la communion avec Dieu qui s'en suivit. L'homme est chassé de ce jardin (Gen 3.22-24).

Remarquez qu'il est immédiatement dans la présence des rachetés. Il n'y a pas de perte de conscience ou d'endormissement pendant longtemps comme l'enseignent les Témoins de Jéhovah. La mort est une porte, et l'on transite de ce monde-ci vers la destinée qu'entraîne notre relation avec Dieu.

Quelqu'un qui naît de nouveau dans cette vie devient enfant de Dieu et demeure en sa présence à sa mort. Le paradis, la vie avec Dieu n'est pas une récompense, c'est là où la présence bienveillante de Dieu se fait sentir et c'est là où se retrouvent tous les rachetés. Immédiatement.

- Lisons dans l'Évangile de Luc :

³³ Lorsqu'ils furent arrivés au lieu appelé le Crâne, ils le crucifièrent là, ainsi que les deux malfaiteurs ; l'un à droite, l'autre à gauche. ³⁴ Jésus dit : Père pardonne-leur, car ils ne savent pas ce qu'ils font. Ils se partagèrent ses vêtements en tirant au sort. ³⁵ Le peuple se tenait là et regardait. Quant aux chefs, ils raillaient (Jésus) en disant : Il a sauvé les autres ; qu'il se sauve lui-même, s'il est le Christ élu de Dieu ! ³⁶ Les soldats aussi s'approchèrent pour se moquer de lui et lui présenter du vinaigre ³⁷ en disant : Si tu es le roi des Juifs, sauve-toi toi-même ! ³⁸ Il y avait au-dessus de lui cette inscription : Celui-ci est le roi des Juifs. ³⁹ L'un des malfaiteurs suspendus en croix blasphémait contre lui : N'es-tu pas le Christ ? Sauve-toi toi-même, et sauve-nous ! ⁴⁰ Mais l'autre lui fit des reproches et dit : Ne crains-tu pas Dieu, toi qui subis la même condamnation ? ⁴¹ Pour nous, c'est justice, car nous recevons ce qu'ont mérité nos actes ; mais celui-ci n'a rien fait de mal. ⁴² Et il dit : Jésus, souviens-toi de moi, quand tu viendras dans ton règne. ⁴³ Jésus lui répondit : En vérité, je te le dis, aujourd'hui tu seras avec moi dans le paradis." (Luc 23:33-43)

- Avez-vous remarqué ? « Aujourd'hui ». Immédiatement !
- Paul écrit :

“21 car pour moi, Christ est ma vie et la mort m'est un gain. 22 Mais est-ce utile pour mon œuvre que je vive dans la chair ? Que dois-je préférer ? Je ne sais. 23 Je suis pressé des deux côtés : j'ai le désir de m'en aller et d'être avec Christ, ce qui est de beaucoup le meilleur ; 24 mais à cause de vous, il est plus nécessaire que je demeure dans la chair.” (Philippiens 1:21-24)

- Il écrit aussi :

“6 Car Dieu qui a dit : La lumière brillera du sein des ténèbres ! a brillé dans nos cœurs pour faire resplendir la connaissance de la gloire de Dieu sur la face de Christ. 7 Nous portons ce trésor dans des vases de terre, afin que cette puissance supérieure soit attribuée à Dieu, et non pas à nous.” (2 Corinthiens 4:6-7)

- Jésus s'est exclamé : « Or, Dieu n'est pas le Dieu des morts, mais des vivants ; car pour lui tous sont vivants » (Luc 20:38).

Ainsi la mort est une porte. Seulement une porte. Elle nous introduit dans la présence de Dieu, en attendant la venue de la résurrection, qui aura lieu lorsque Christ reviendra nous prendre. Que fait-on dans cette attente ? Quelques passages de l'Apocalypse nous donnent des éléments de réponse :

- LECTURE Apoc 6.9-11 & Apoc 7.9-17
- On prie ! On attend son retour ! On est sensible à ce qui se passe sur terre.
- On est revêtu de blanc ! On est purifié.
- On loue Dieu, on l'adore.
- On est ensemble.

Le but de la rédemption, du pardon que Christ accorde grâce à son sacrifice, c'est de permettre la re-création de ces conditions initiales, mais avec seulement des gens ayant « choisis » Christ comme Sauveur et Maître.

Ainsi, au moment de la mort, celui qui est né de nouveau pendant sa vie terrestre, passe immédiatement de ce monde-ci vers Christ. Pas d'attente, pas d'endormissement, pas de purgatoire.

L'enfer (16.23-31)

Cependant, l'histoire se préoccupe principalement du sort de l'homme riche. Rappel : pas parce qu'il est riche, pas non plus parce qu'il n'a pas donné de quoi donner à manger à Lazare, mais parce qu'il n'est pas un homme racheté, parce qu'il ne s'est pas **repenti** (cf. v. 30). Il ne demande pas à ce que ses frères deviennent des pauvres, mais qu'ils se repentent. Ainsi il représente tous ceux qui n'ont pas accepté personnellement l'œuvre du Christ dans leur vie. Je voudrais dégager quelques caractéristiques de l'enfer, au travers de cette parabole, ainsi que par les nombreux passages qui en parlent. Je le fais sans joie, car c'est une réalité tragique mais juste, comme nous le verrons.

1. Lieu de souffrance (16.23-25)

Le terme séjour des morts décrit ici le sort des non-croyants. Il a une application plus large dans l'Ancien Testament.

- Après la mort, il y a attente de la résurrection et du jugement de Dieu. Mais les dés sont joués avant la mort : il n'y aucune seconde chance.
- Voir la prophétie sur le roi de Babylone (nous n'y voyons pas la même souffrance, parce que la parabole illustre la condition future des morts) :

9 Le séjour des morts s'émeut jusque dans ses profondeurs, Pour t'accueillir à ton arrivée; Il réveille devant toi les ombres, tous les grands de la terre, Il fait lever de leurs trônes tous les rois des nations. 10 Tous prennent la parole pour te dire: Toi aussi, tu es sans force comme nous, Tu es devenu semblable à nous! 11 Ta magnificence est descendue dans le séjour des morts, Avec le son de tes luths; Sous toi est une couche de vers, Et les vers sont ta couverture. (Esaïe 14)

v. 23 : "tourments". Terme utilisé 4 fois, qui décrit une peine intense, prolongée. Jésus a souvent fait référence à la souffrance dûe à l'enfer :

- « C'est là qu'il y aura des pleurs et des grincements de dents, quand vous verrez Abraham, Isaac et Jacob, et tous les prophètes, dans le royaume de Dieu, et que vous serez jetés dehors. (Luc 13:28)
- D'autres passages parlent "du lac de feu", ou de la "géhenne", du nom de la vallée où l'on avait sacrifié des enfants en les brûlant en hommage au dieu Molok. Cette vallée, proche de Jérusalem était devenu un lieu où l'on brûlait divers déchets et impuretés.

2. Lieu d'isolement (16.26)

v. 26 : Aucun passage, aucun accès au royaume de lumière. On ne peut accéder au royaume de Dieu lorsque l'on est en enfer : il y a un gouffre qui sépare les personnes. La Bible évoque cette séparation en utilisant les expressions "dehors", "loin de la face du Seigneur", etc.

3. Lieu de regret (16.27-31)

Notre homme qui s'était si peu soucié de l'éternité regrette -- sans toutefois critiquer le jugement de Dieu : les personnes qui seront condamnées en enfer ne diront pas à Dieu "c'est injuste" ; elles comprendront l'ampleur de leurs péchés et la nécessité (la justice) du jugement divin.

Ce regret s'exprime par rapport à sa famille : eux se repentiront si quelqu'un les avertit...

- Il demande à Lazare -- le comble ! Imaginez Lazare revenir dans sa famille, ses frères ne le mépriseraient-ils pas ?
- Il demande à ce qu'on les avertissent, les mettent en garde, qu'il existe un lieu de tourment.

Abraham répond que le témoignage de la Bible est suffisant. Même si quelqu'un revenait des morts, ils ne croiraient pas :

- Jésus Christ est ressuscité des morts -- les gens se sont-ils convertis ?
- Jésus Christ a ressuscité Lazare, les hommes ont-ils cru ? Non ! ils ont essayé de supprimer les indices en tentant de tuer Lazare et Jésus (Jean 12.10) !

➔ Toutes les informations suffisantes sont contenues dans la Bible.

En d'autres termes, si, après étude et analyse sérieuse des preuves sur l'autorité des Écritures, vous refusez de croire, rien ne vous convaincra... v. 31 « et Abraham lui dit : S'ils n'écoutent pas Moïse et les prophètes, ils ne se laisseront pas persuader quand même quelqu'un des morts ressusciterait. »

J'ai déjà évoqué ce sujet terrible dans un autre message et il est inutile de prolonger.

Conclusion

1Jean 5.11-13 nous parle de l'assurance que nous avons en Christ. Quelle grâce ! Et quel bonheur de témoigner de cette assurance.

Ninie Hammon est journaliste... En 1988, le 14 mai un bus explosa faisant 27 victimes, 24 enfants et 3 adultes, morts à cause d'un conducteur ivre...

Le bus transportait des jeunes de l'église de pentecôte. Le responsable du groupe de jeunes était, aux dires des personnes interrogées, vraiment un homme formidable. Dynamique, rigolo, le groupe lui avait donné le surnom de « banane » !

Les témoins survivants de l'accident rapportent que Banane était assis devant au moment du choc. Le réservoir d'essence avait explosé quelques secondes après, et voilà que Banane avait été vu entièrement entouré de flammes. Lorsqu'il vit les flammes, des mômes le virent élever les bras vers le ciel et dire « Jésus je rentre à la maison ! » Certains ont même dit qu'ils l'avaient vu sourire.

Ninie, la journaliste écrivit : « je n'étais pas chrétienne en 1988, et je ne pouvais pas comprendre comment un gars aussi cool, pouvait dire des choses comme cela devant une mort aussi horrible, et même sourire. » Ninie explique que malgré tous ses efforts elle ne pouvait effacer cette image de sa mémoire. « La seule manière de comprendre comment un homme pouvait calmement accepter, et même accueillir, une mort horrible, c'était de supposer qu'il avait compris une grande vérité et qu'il avait quelque chose comme ... la foi ? l'espérance ? Dieu ? Quelque chose que je n'avais pas ! »

Deux années plus tard, Ninie se tourna vers Jésus Christ. Elle écrit « Un jour, je verrais Banane au ciel, et je lui dirait que sa mort m'a indiqué le chemin de la vie éternelle. »

Ninie Harmon, "Jesus, I'm Coming Home," The Southeast Outlook, Louisville, Kentucky (5-12-05);
submitted by Van Morris, Mt. Washington, Kentucky



Cette création est mise à disposition sous un [contrat Creative Commons](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/) (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>). Vous êtes libres de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public, de modifier cette création. Selon les conditions suivantes : - Paternité. Vous devez citer le nom de l'auteur original. - Pas d'Utilisation Commerciale. Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales. - Partage des Conditions Initiales à l'Identique. Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci. A chaque réutilisation ou distribution, vous devez faire apparaître clairement aux autres les conditions contractuelles de mise à disposition de cette création. Chacune de ces conditions peut être levée si vous obtenez l'autorisation du titulaire des droits. Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage privé du copiste, courtes citations, parodie...). 2007 Florent Varak